

Traditional
FOUR SHEPHERD SONGS arr. Jacob de Haan
 1. Als ich bei meinen Schafen wacht

Moderato

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

Mallet Percussion Glockenspiel *mp*

Timpani

Percussion

Piano/Organ/
Mixed Choir *mf*

6 7 8 9 Chorus 10 11

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

Mallet Perc. *f*

Timp. *f*

Perc. Sn.Dr. (snares) *mf*

Pia./Org./
Mixed Choir

1. Als ich bei mei-nen Scha-fen wacht, ein En-gel mir die

2. Er sagt, es soll ge-bo-ren sein zu Beth-le-hem ein

6

12 13 14 15 16 17

Part 1 *mp*

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc.

Timp.

Perc. *p*

Pi./Org./
Mixed Choir

Bot-schaft bracht. Des bin ich froh, bin ich froh, froh, froh, froh! Be-ne-di-ca-mus Do-mi-no!

Kin-de-lein. Des bin ich froh, bin ich froh, froh, froh, froh! Be-ne-di-ca-mus Do-mi-no!

18 19 20 21 *Ritenu* 22

Part 1 *f*

Part 2 *f*

Part 3 *f*

Part 4 *f*

Mallet Perc. *mf*

Timp.

Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir *f*

2. Inmitten der Nacht

Andante Religioso

Part 1 *mp* 3 4 5 6 7 8 //

Part 2 *mp* //

Part 3 *mp* //

Part 4 *mp* //

Mallet Perc. //

Timp. *mp* //

Perc. //

Pi./Org./ Mixed Choir *mp* 1. In //

Part 1 9 10 11 12 13 14 15 16

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc.

Timp.

Perc.

Pi./Org./ Mixed Choir
 mit - ten der Nacht, als Hir - ten er - wacht, da hör - te man sin - gen und Glo - ri - a klin - gen ein
 Chris - ten, kommt her, kommt a - ber nicht leer, be - schau - et das Kind - lein, es liegt in den Kripp - lein, schenkt

Part 1 17 18 19 20 1. 2. 23 24

Part 2 //

Part 3 //

Part 4 //

Mallet Perc. //

Timp. //

Perc. //

Pi./Org./ Mixed Choir
 eng - li - sche Schar, ja, ja, ge - bo - ren Gott war. 2. Kommt
 ihm eu - er Herz, ja Herz, es lin - dert den Schmerz.

Part 1 25 26 27 28 29 30 31 Rit. 32

Part 2 *mf* *mp*

Part 3 *mf* *mp*

Part 4 *mf* *mp*

Mallet Perc.

Timp.

Perc. Susp. Cym. *p* *mf*

Pi./Org./ Mixed Choir

3. Kommet, ihr Hirten

Moderato

Part 1 *mf* 2 3 4 5 6

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

Glock. *mf*

Timp.

Perc. Triangle *p*

Pi./Org./ Mixed Choir *mf* *p*

7 8 *Poco rit.* 9 10 11 12 13

Part 1 *mf* *p*

Part 2 *mf* *p*

Part 3 *mf* *p*

Part 4 *mf* *p*

Mallet Perc. *mf* *p*

Timp. *p* Triangle *p*

Perc.

Pi./Org./ Mixed Choir *mf* *p*

14 15 16 17 18 19

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

Mallet Perc. *p*

Timp.

Perc.

Pi./Org./ Mixed Choir *mf*

Chorus

1. Kom - met, ihr Hir - ten ihr - Män - ner und
2. Las - set uns se - hen in Beth - le - hens

20 21 22 23 24 25

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc. *p*

Timp.

Perc.

Pi./Org./ Mixed Choir *mf*

Frau kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu schau, Chri - stus der Herr ist
Stall, was uns ver - hei - Ben der himm - li - sche Schall. Was wir dort fin - den,

26 27 28 29 30 31

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc.

Timp.

Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

heu - te ge - bo - ren, den Gott zum Hei - land euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht.
las - set uns kin - den, las - set uns frei - sen in from - men Wei - sen: Hal - le - lu - ja.

32 33 34 35 36 *Molto rit.* 37

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc.

Timp.

Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

4. Ihr Hirten, erwacht

Moderato Festoso 2

3 4 5 6 7

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc.

Timp.

Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

Glock. *mf*

Sn. Dr.

Bs. Dr. (= Cym. ad lib.)

f *mp* *cresc.*

8 9 10 11 12 13 14

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Mallet Perc.

Timp.

Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

f

15 16 17 18 19 20 21

Part 1
Part 2
Part 3
Part 4

Mallet Perc.
Timp.
Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

mf 1. Ihr Hir - ten er - wacht, seid mun - ter und lacht! Die En - get sich
Hir - ten ge - schwind, ——— kommt, sin - get dem Kind! Blast in die Schal -

22 23 24 25 26 27 28

Part 1
Part 2
Part 3
Part 4

Mallet Perc.
Timp.
Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

schwin - gen von Him - mel und sin - gen. Die Freu - de ist nah, der Hei - land ist da!
mei - en, sein Herz zu er - freu - en! Auf, sin - get im Feld — dem Hei - land der Welt!

29 Intermezzo 30 31 1. 2. 34

Part 1
Part 2
Part 3
Part 4

Mallet Perc.
Timp.
Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir

f *mf* *f* *mf* *f*
Tub. Bells
2. Ihr

35 36 37 38 39 Rit. 40

Part 1
Part 2
Part 3
Part 4

Mallet Perc.
Timp.
Perc.

Pi./Org./
Mixed Choir