

Common religious song – Német egyházi ének  
 Deutsche Kirchenlied – Christian religious all-music  
 (Hauptteil)

Violin I  
 Violin II  
 Violoncello  
 Kontrabaß

auf die Höhe  
 auf die Höhe  
 auf die Höhe  
 auf die Höhe

auf die Höhe  
 auf die Höhe  
 auf die Höhe  
 auf die Höhe

auf die Höhe  
 auf die Höhe  
 auf die Höhe  
 auf die Höhe



1  
 Common religious song - Nimmst wohl bei dich  
 Deutsches Kirchenlied - Chanson religieuse allemande

(Alto)



2  
 Common religious song - Nimmst wohl bei dich  
 Deutsches Kirchenlied - Chanson religieuse allemande

(Soprano)



German religious song - Német egyházi dalok  
 Deutsches Kirchenlied - German religious - allemande

(Horn)

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is for the Horn, with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in 4/4 time. The notation includes quarter notes, eighth notes, and rests. A large, semi-transparent watermark of the letters 'EMB' is overlaid on the entire page, centered behind the musical staves.

The second system of the musical score consists of four staves, continuing the musical notation from the first system. The watermark 'EMB' remains visible in the background.

The third system of the musical score consists of four staves, continuing the musical notation. The watermark 'EMB' is still present.

The fourth system of the musical score consists of four staves, concluding the piece with a double bar line. The watermark 'EMB' is visible throughout.