

Schon die Abendglocken klangen

uit de opera „Das Nachtlager von Granada“

S. A.

1. Schon die A - bend - gloc - ken klan - gen,
 2. Seht, aus dunk - ler Hö - he win - ken
 3. Schlum - mert süß, und je - den Mor - gen

T. B.

dim. *p*

Schlum - mer liegt, wenn die Ster - ne auf - ge
 freund - lich Bild, und des Him - mels Lich - ter
 Son - ne Strahl! Schlum - mert süß und frei von

dim. *p*

resc.

der gern im Traum sich wiegt.
 dem gro - ssen Nacht - ge - fild.
 von Sün - den, Angst und Qual.

cresc.

f *p.* *f*

Mag ein ru - hi - ges Ge - wis - sen uns den
 Von dem Glanz aus sel' - gen Hal -
 Ja, ein ru - hi - ges Ge - wis -

f *p.*

kur - zen Schlaf ver - sü - ssen, bis der Mor - gen - ruf er -
 Her - zen fro - her wal - len, bis des neu - en Ta - ges
 stets den Schlaf ver - sü - ssen, dass, wenn Got - tes Ruf einst

p. *pp*

cresc. *f*

schallt, bis der Mor - gen - ruf er - schallt, und das Horn vom Fel - sen
 Licht, bis des neu - en Ta - ges Licht sie - gend durch die Dämm - rung
 schallt, dass, wenn Got - tes Ruf einst schallt, er nicht bang' ins Herz euch

sc. *f*

und das Horn vom Fel - sen haltt.
 sie - gend durch die Dämm - rung bricht.
 er nicht bang' ins Herz euch haltt.

ff *sf* *rit.* *pp*